

# RELACIONES LABORALES

REVISTA CRÍTICA DE TEORÍA Y PRÁCTICA

Número 17 • Año 27 • Septiembre 2011

<http://revista-relacioneslaborales.laley.es>



## EN ESTE NÚMERO:

Casos laborales relevantes en 2010 desde la perspectiva de los grandes despachos

La modificación sustancial del tiempo de trabajo regulado en convenio (el art. 41 tras la reforma de la Ley 35/2010)

Límites en la extinción del contrato de obra conexo a una contrata mercantil: el inicio de la quiebra de un modelo de empleo temporal asociado a la descentralización productiva (STS 8 de Noviembre de 2010)

Aspectos laborales de la remuneración del personal directivo del sector financiero



LA LEY

grupo Wolters Kluwer



# SUMARIO

NUMERO 17

AÑO 27

1 DE SEPTIEMBRE DE 2011

## EDITORIAL

- Casos laborales relevantes en 2010 desde la perspectiva de los grandes despachos  
*Miguel Rodríguez-Piñero y Bravo-Ferrer*..... 1

## DOCTRINA

- La modificación sustancial del tiempo de trabajo regulado en convenio. El art.  
41 tras la reforma de la Ley 35/2010  
*Gemma Fabregat Monfort* ..... 15

## COMENTARIO DE JURISPRUDENCIA

- Límites en la extinción del contrato de obra conexo a una contrata mercantil: el  
inicio de la quiebra de un modelo de empleo temporal asociado a la descentrali-  
zación productiva (STS 8 de noviembre de 2010)  
*Jesús Lahera Forteza* ..... 35

## JURISPRUDENCIA ..... 41

## CRÓNICA INTERNACIONAL Y COMUNITARIA

- Aspectos laborales de la remuneración del personal directivo del sector financie-  
ro en la Directiva 2010/76/UE  
*Juan Ramón Rivera Sánchez* ..... 63

## ECONOMÍA LABORAL Y SOCIOLOGÍA DE LAS ORGANIZACIONES

- Las cuestiones legales más importantes en los Recursos Humanos de la próxima  
década: La encuesta 10/20 (Un informe preparado por el Instituto Mundial del  
Trabajo de la International Bar Association) ..... 83

## BIBLIOGRAFÍA

- Instituciones de conciliación de trabajo con el cuidado de familiares, E. Rodrí-  
guez Rodríguez (Bomarzo), 2010, 304 pp.  
*Recensión de Yolanda Maneiro Vázquez* ..... 97