

IL POLITICO

RIVISTA ITALIANA DI SCIENZE POLITICHE



HERMEROTECA

Sala

2

Estante

48

Tabla

168

Gennaio-Marzo 1994

GIORGIO BORSA - Modernization and the End of History	5
SILVIO BERETTA - Libero Lenti economista della ricostruzione	21
GIANNI PARAMITHIOTTI - L'evoluzione del concetto di concorrenza nella scienza economica	37
CARIA GE RONDI - La carriera scolastica degli studenti di scienze politiche di Pavia	55
PAOLA PICIACCHIA - Ambiguità e contraddizioni della riforma dello Stato alle origini della IV Repubblica francese	77
AXMED ASHKIR BOOTAAN - Somalia: Stato regionale o "cantonizza- zione clanica"?	121
MARIA CHIARA PIEVATOLO - Soggetti di diritto o animali culturali? Charles Taylor e il problema del multiculturalismo	137
MARINA VILLA - La comunicazione politica e le elezioni ammini- strative. Il caso di Milano	161

Recensioni e segnalazioni

ANNO LIX

N. 1

SPEDIZIONE IN ABB. POSTALE - 50%

NUOVA SERIE DEGLI ANNALI DI SCIENZE POLITICHE

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

INDICE



GIORGIO BORSA - Modernization and the End of History	21
SILVIO BERETTA - Libero Lenti economista della ricostruzione	x 37
GIANNI PARAMITHIOTTI - L'evoluzione del concetto di concorrenza nella scienza economica	55
CARLA GE RONDI - La carriera scolastica degli studenti di scienze politiche di Pavia	

NOTE E DISCUSSIONI

PAOLA PICIACCHIA - Ambiguità e contraddizioni della riforma dello Stato alle origini della IV Repubblica francese	x 77
AXMED ASHKIR BOOTAAAN - Somalia: Stato regionale o « cantonizza- zione clanica »?	x 121
MARIA CHIARA PIEVATOLO - Soggetti di diritto o animali culturali? Charles Taylor e il problema del multiculturalismo	137
MARINA VILLA - La comunicazione politica e le elezioni ammini- strative. Il caso di Milano	161

RECENSIONI E SEGNALAZIONI

Oswald Spengler: <i>La rigenerazione del Reich</i> (Claudio Bonvec- chio)	181
Ugo Grozio: <i>Il potere dell'Autorità Sovrana in ordine alle cose sa- cre e altri scritti</i> (C.B.)	182
P.S. Onuf (ed.): <i>Jefferson Legacies</i> (Federico Mioni)	183

Biblioteca de la	6
de la	
de la	
Ubicación	